Yannick HERVE
Régisseur son

Né le ····· 17 mars 1988
Tél ····· 06 23 74 15 43
Mail ····· yannickherve@hotmail.fr
Permis ····· B et C

Compétences

Prise de son, mixage en studio
Production MAO
Sound design
Sonorisation
Enseignement MAO et sonorisation
Maintenance électronique
Création de site internet
Création et gestion de réseaux
Interfaçage

Maîtrise logicielle

Ableton Live
Pro Tools
Logic Pro
Reaper
MAX/MSP
Gimp / Photoshop
Indesign
Wordpress
Dreamweaver
Open Office

Langues étrangères

Anglais - courant - lu, parlé et technique
Japonais - parlé - JLPT N5

Centres d'intérêt

Culture japonaise
Pratique musicale et composition
Photographie - wabi-tabi.com
Arts numériques
Lecture et cinéma
Cuisine
Voyage
Randonnée et cyclisme
Karaté

Expériences professionnelles

Technicien audiovisuel son ····· **Cnam INSEAC - Guingamp (22)**

Depuis janvier 2021 - Technicien audiovisuel spécialisé son, réalisation d'enregistrement sonore et de podcasts à but pédagogiques dans le cadre de la création de l'Institut National Supérieur de l'Education Artistique et Culturelle

Chargé de projets son ····· **Artdam - Longvic (21)**

2012 à 2020 - Régisseur du studio d'enregistrement, chargé d'accompagnement technique de musiciens et compagnies de théâtre, sonorisateur, formateur MAO et sonorisation, chargé de maintenance informatique

Visa vacances travail ····· **Japon**

2019 - Voyage d'un an au Japon - Photographie, volontariat et WWOOFING, écriture, randonnées

Intervenant pédagogique ····· **Université de Bourgogne**

2013 - Intervenant pédagogique pour l'IUT de Dijon en section multimédia

Technicien son ····· **Diverses entreprises du spectacle**

2008 à 2012 - intermittent du spectacle - Régie façade et retour, régie plateau, installation, maintenance électronique pour de nombreuses entreprises dont :

FA Musique, Jazz à Vienne (69), La Cave à Musique, Crescent Festival, Festival Les Musicaves, Adéquason (71), ARTEK, Orchestre M'Douzet (Sud de la France)

Formations

Avril 2020 ····· Formation à la production musicale - Learn Monthly, en ligne

2018 ····· Habilitation électrique H0B2V BR - Apave (21)

2017 ····· Fondamentaux de la pédagogie et de la création de séquence - Apave (21)

2017 ····· Impact des aspects de sécurité dans le cadre de la mise en place d'un spectacle et d'un événement - Apave (21)

2016 ····· MAX / MSP / Jitter - Artdam (21)

2013 ····· Certification opérateur Pro Tools HD musique - CMI (75)

2007 - 2009 ····· BTS métiers de l'audiovisuel option son, major - Lycée des Arènes (31)

2004 - 2005 ····· BAC scientifique spécialité physique mention bien - Lycée René Cassin (71)